

PRESSEINFORMATION

24. November 2008

FH-Audiotechniker für Konservatorium Wien im Einsatz

Ob weihnachtliche Kammermusik, frühlingshafter Jazz oder stimmungsvolle Auftritte von jungen Pianisten oder Saxophonisten - seit November 2008 zeichnen Studierende des Studiengangs Medientechnik der FH St. Pölten Veranstaltungen am Konservatorium Wien (Privatuniversität) auf. Ziel dieser fruchtbaren Kooperation ist es, dass die Studierenden der FH St. Pölten als zukünftige Audiotechniker die Praxis von Mitschnitt-Techniken erlernen. Das Konservatorium profitiert insofern davon, als dass deren Studierende kostenlose Aufnahmen – rein zu Studienzwecken – ermöglicht werden, die als Dokumentationen der Bühnenauftritte der Studierenden in ihre pädagogische Arbeit einfließen können. Zudem erlernen auch die angehenden Musiker mit der Anwesenheit von Technikern umzugehen.

Studiengangsleiter, FH-Dozent Audiotechnik und Organisator der Kooperation DI Andreas Büchele: „Unsere Studierenden erlernen die richtige Praxis: Sie erlernen hochprofessionelle Arbeit zu leisten. Dies bedeutet, dass sie unter enormen Zeitdruck fristgerecht ein Projekt für einen realen Kunden abgeben müssen.“ Damit ergeben sich für die Studierenden die fast einmalige Chance bereits während des FH-Studiums der Audiotechnik, die Arbeit eines Tontechnikers vor Ort und mit realistischen Anforderungen kennenzulernen und zu leisten. Der damit verbundene Anstrengung aufgrund der Aufregung simuliere den Alltag eine Musikproduzenten in folgenden Parametern: Qualität der Aufnahmen, Bewältigung der Anforderungen an Technik und Personal und die Nachbearbeitung der Aufnahmen, um Künstler und in diesem Falle dem Kunden Konservatorium Wien professionelle Aufnahmen zur Verfügung zu stellen.

Zu den Aufgaben der Studierenden gehören im Einzelnen

- Erstellung von Audio- und Video-Mitschnitten musikalischer Aufführungen, Bühnenproduktionen, Uraufführungen
- Technischen Betreuung der Beschallungstechnik bei Konzertveranstaltungen
- Ermöglichung von Aufnahmen und Orchesterproben der KWU
- Support bei der Haustechnik und Erstellung technischer Konzepte für verschiedene Räumlichkeiten

Damit ermöglicht die FH St. Pölten für ihre Studierenden der Audiotechnik wie in vielen anderen Bereichen eine stark praxisorientierte Ausbildung.

Organisatorischer Kontakt und Ansprechpartner

DI Andreas Büchele
FH-Dozent Audiotechnik
Departement IT & Medien

FH St. Pölten
Matthias Corvinus-Straße 15

Andreas.buechele@fhstp.ac.at
T: 02742-313-228-621

Pressekontakt:

Fachhochschule St. Pölten GmbH

Mag. Michaela Stockinger
Corporate Communications
Matthias Corvinus-Straße 15
3100 St. Pölten
T: +43/2742/313 228 - 269
M: +43/676/847228 - 269
F: +43/2742/313 228 - 269
E: lydia.schalm@fhstp.ac.at
I: www.fhstp.ac.at